

استادی در نئوویو

ارائه روش نیلی

اولین رویکرد با هدف علمی برای پیش بینی بازار با نظریه امواج الیوت

تالیف:

گلن نیلی

ترجمه:

مهدی نریمانی

آراد کتاب

سرشناسه	: نیلی، گلن،
عنوان و پدیدآور	: استادی در نئوویو/تالیف: گلن نیلی، ترجمه: مهدی نریمانی.
مشخصات نشر	: تهران، آراد کتاب،
مشخصات ظاهری	: ۴۳۶ ص،
شابک	: ۹۷۸-۶۰۰-۱۸۶-۶۴۸-۷
یادداشت	: عنوان اصلی Mastering Elliott wave
موضوع	: سفته بازی و بورس بازی
موضوع	: سهام
شناسه افزوده	: نریمانی، مهدی، ۱۳۷۰ - مترجم
رده بندی کنگره	: HG ۶۰۴۱
رده بندی دیویی	: ۳۳۲/۶۳۲۲۸
شماره کتابخانه ملی	: ۹۴۸۷۱۸۵

استادی در نئوویو

<input checked="" type="checkbox"/> ترجمه: مهدی نریمانی	<input checked="" type="checkbox"/> ناشر: آراد کتاب
<input checked="" type="checkbox"/> نوبت چاپ: اول ۱۴۰۲	<input checked="" type="checkbox"/> تیراژ: ۵۰۰ جلد
<input checked="" type="checkbox"/> لیتوگرافی: بارنگ	<input checked="" type="checkbox"/> چاپ: عطا
<input checked="" type="checkbox"/> صحافی: امید	<input checked="" type="checkbox"/> قیمت: ۴۵۰،۰۰۰ تومان
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۱۸۶-۶۴۸-۷	

حق چاپ برای ناشر محفوظ است. کلیه حقوق و حق چاپ متن، طرح روی جلد و عنوان کتاب با نگرش به قانون حمایت حقوق مؤلفان، مصنفان و هنرمندان مصوب ۱۳۴۸ برای انتشارات آراد کتاب محفوظ است و متخلفین تحت پیگرد قانونی قرار می‌گیرند.

مرکز پخش و فروش:

انتشارات آراد کتاب تلفن: ۰۹۳۵۳۰۶۲۴۵۸ - ۶۶۴۸۲۲۲۶ - ۶۶۹۷۵۲۸۵

خرید آنلاین از سایت: www.aradbook.com

میان تحلیلیگری و معامله‌گری تفاوت زیادی وجود دارد چرا که ممکن است یک تحلیلیگر امواج، نقشه
راه را بتواند به درستی تشخیص دهد اما به دلیل عدم کنترل احساسات و عدم غلبه بر ترس و طمع، نتواند
معاملات موفقیتی انجام دهد پس در کنار یادگیری و تمرین درباره علوم مرتبط با بازارهای مالی، باید برای تسلط بر
ذهن نیز تمرین و یادگیری انجام شود.

فهرست مطالب

صفحه	عنوان
7	تاریخچه امواج الیوت
11	فصل 1: تعریف نئوویو
12	تک موج Monowave
13	تعریف موج
14	الگوها
14	کلاس بندی امواج
14	درجه
15	برچسب ساختار
15	برچسب‌های پیشرفت Progress Labels
15	گپ‌های قیمتی
16	گروه‌های تک موج
21	قانون پیچیدگی Complexity Rule
26	نحوه تحلیل روی نمودار
27	مراحل انجام یک تحلیل
27	انواع روش نمودار کش دیتا
31	قانون تناسب Rule of Proportion
37	قانون خنثایی Rule of Neutrality
42	قانون معاینه (تعیین موقعیت نسبی تک موج ها)
44	تعیین نقطه خاتمه موج‌های پسین
53	قوانین بازگشت
54	تشخیص قانون
65	خلاصه تصویری از قوانین بازگشت
67	قوانین پیش ساخت منطق
68	فرآیند تبدیل شناسه‌های قانون
112	به کارگیری نشانگرهای وضعیت
114	مشخصات و توصیف برچسب‌های وضعیت
121	فرآیند جداسازی الگوها
127	قانون تشابه و تعادل (سیمیلاریتی) Rule of Similarity and Balance
129	اصل خود تعریفی Self-Defination
131	ساختار بساموج ها
133	* قانون امتداد Extension Rule (یا آزمون لیتموس The Litmus Test)
135	# قوانین مشروط ساختار
135	* قانون تناوب (تنوع) Rule of Alternation
141	انواع تناوب در شتابدارها
143	* قانون همسانی (قانون برابری در شتابدارها) Rule of Equality

143.....	* قانون هم‌پوشانی Overlap
146.....	نقطه تفکیک Breaking Point-برای الگوهای شتابدار
146.....	I. کانال‌بندی Channeling
159.....	II. روابط فیبوناچی
160.....	* قانون درجه (Degree):
162.....	نسبت‌های تخصصی فیبوناچی
164.....	قوانین پس ساختی منطق (پسالگویی) Post-Constructive Rules of Logic
169.....	فصل 2 الگوها و امواج
169.....	الگوهای شتابدار Impulsive Pattern
170.....	شتابدارهای رونددار Trending Impulsive
171.....	قوانین ضروری ساختار
184.....	کانال‌بندی
189.....	قوانین پس ساختی منطق در شتابدارها (پسالگویی) Logic Rule
190.....	شتابدارهای ترمینال Terminal Impulsive
196.....	نقطه تفکیک
196.....	I. کانال‌بندی
198.....	قوانین پس ساختی منطق Logic Rules
199.....	* نمودارهای واقع‌گرایانه شتابدارها
201.....	پرسش و پاسخ‌ها
209.....	فصل 3 الگوهای تصحیحی
210.....	قوانین ضروری ساختار Essential Construction Rules
210.....	الگوهای تصحیحی استاندارد Standard Corrective Pattern
215.....	* دسته‌بندی زیگزاگ‌ها
216.....	انواع زیگزاگ‌ها
220.....	I. کانال‌بندی Channeling
223.....	II. نسبت‌های فیبوناچی
226.....	* مراحل پسالگویی در الگوی زیگزاگ
227.....	فلت‌ها (Flat)
230.....	دسته‌بندی فلت‌ها
235.....	انواع فلت
248.....	نقطه تفکیک
248.....	I. کانال‌بندی
255.....	قوانین پس ساختی منطق Logic Rules
257.....	مثلث‌ها (Triangles)
261.....	قوانین ضروری ساختار
264.....	نقطه تفکیک
264.....	I. کانال‌بندی
265.....	II. روابط فیبوناچی
267.....	انواع مثلث‌ها (نسبت به نوع حرکت پسالگویی و محل وقوع)
270.....	انواع مثلث‌ها (دسته‌بندی کلی)

271.....	قوانین ساختار
292.....	پسالگویی در مثلث‌های انقباضی
294.....	مثلث‌های انبساطی (Expanding Triangles)
303.....	قوانین پس ساختی منطق
303.....	مثلث‌های خنثی (Neutral Triangles)
310.....	قوانین پس ساختی منطق Logic Rules
312.....	دیامتریک‌ها (Diametric)
315.....	دیامتریک پاپیونی Bowtie Diametric
316.....	دیامتریک الماسی Diamond Diametric
317.....	الگوی دیامتریک الماسی زیگزاگی
318.....	کانال‌بندی
318.....	قوانین پس ساختی منطق Logic Rules
319.....	سیمتری‌کال‌ها (Symmetrical)
322.....	قوانین پس ساختی منطق Logic Rules
341.....	فصل 4: الگوهای تصحیحی پیچیده
341.....	ساختار بساموج‌های پیچیده
341.....	الگوهای تصحیحی غیراستاندارد
341.....	انواع الگوهای تصحیحی غیراستاندارد
353.....	دسته‌بندی الگوهای ترکیبی
362.....	شناسایی الگوهای پیچیده از روی کانال‌بندی
369.....	قوانین پس ساختی منطق
369.....	قانون آبشار (کاهش شتاب در انتهای الگوهای ترکیبی)
374.....	ملحقات نیلی
380.....	موج مفقود Missing Wave
384.....	تقلید امواج
385.....	الگوهای مستعد تقلید
390.....	گسترش احتمالات
391.....	فازهای مختلف پیش بینی در نئوویو
391.....	قانون منطق معکوس Reverse Logic
392.....	انحراف در الیوت
393.....	قوانین تخصصی منطق
395.....	انواع فلت‌ها بر اساس قدرت حرکات پسالگویی
415.....	فصل 5: بخش تکمیلی
415.....	بایدها و نبایدهای هرالگو
417.....	قوانین زمانی
421.....	الگوشناسی

تاریخچه امواج الیوت

در دهه 1930، رالف نلسون الیوت با بررسی قیمت‌ها در بازار متوجه شد نه تنها تغییرات قیمت کاملاً منظم است بلکه از ساختار خاصی که با طبیعت نیز هماهنگ می‌باشد، پیروی می‌کند. با این کشف، او توانست مکانیزمی برای پیش‌بینی حرکات قیمت در بازار طراحی کند. الیوت این کار را با ابداع الگوهای در بازار که به صورت مرتب تکرار می‌شدند، انجام داد. الیوت بر این باور بود که در هر عرصه‌ای که در آن مشارکت مردم زیاد باشد، حرکات‌ها بر اساس قاعده‌ای طبیعی که او آن را نظریه موجی، برگرفته از حرکت امواج دریا می‌خواند، انجام می‌شود و البته پر واضح است که نمود چنین بالا و پایین شدنی، بازار سرمایه است.

الیوت به مدد هوش و نبوغ شگفت‌انگیزش، با بررسی نمودارهای داوجونز توانست مجموعه‌ای از اصول و قوانین تدوین کند که در آن زمان این قواعد تمام حرکات بازارهای مالی آن دوران تا سال 1940 را توجیه می‌کرد. در آن سال‌ها هنگامی که سرمایه‌گذاران بر این باور بودند که محال است شاخص داوجونز سقف سال 1929 را بشکند و اعداد فراتری را تجربه کند، الیوت بازار افزایشی و شدیدتری را برای چند دهه پیش‌بینی کرد و امروز شاهدیم اکثر پیش‌بینی‌های او تحقق یافته است.

در سال 1939 نظریه الیوت با کمک سی جی کولینز، طی مقالاتی که در مجله فایننشال وارد شدند، مورد توجه وال استریت قرار گرفت. طی دهه‌های 1950 تا 1960، پس از مرگ الیوت، همیلتون بولتون کارهای او را پیش برد.

بعدها رابرت پریچر دست نوشته‌های الیوت را گردآوری و آنها را بازنویسی کرد. معرفی دوباره امواج الیوت مرهون زحمات ایشان است. پس از الیوت و همکارش بولتون؛ تقریباً می‌توان گفت اولین فردی که شروع به تحقیق و توسعه در مورد امواج الیوت کرد رابرت پریچر بود.

امواج الیوت همانند هر علم دیگری با گذشت زمان نیازمند توسعه بیشتر و بروز رسانی می‌باشد تا بتواند همگام با تغییرات در طول زمان پیشروی کند.

الیوت بیشتر زمان خود را صرف مبانی و کلیات الگوهای شتابدار کرده بود؛ از این رو با گذشت زمان و افزایش تعداد معامله‌گران، به پیچیدگی‌های بازار افزوده می‌شد. پریچر توانست توضیحات بیشتری را به تئوری اصلی اضافه نماید؛ از جمله توضیحات مفیدی در مورد امتداد در الگوهای شتابدار، کانال کشی، تناوب، جنبه‌های ریاضی و فیبوناچی در امواج الیوت، توضیحات مختصری در مورد الگوهای تصحیحی استاندارد و توضیحات بسیار مختصرتری در مورد الگوهای ترکیبی ارائه کرد.

در آن زمان امواج شتابدار زیادی در نمودارها وجود داشت از این رو شاید بررسی الگوهای اصلاحی سخت و دشوار خیلی کار مفیدی نبود. اکثر توضیحات تکمیلی که رابرت پریچر ارائه کرد، هر چند در زمان خود بسیار مفید بود، اما همه آنها را در قالب راهنما منتشر کرد.

یکی از ضعف‌های بزرگ رابرت پریچر همین امر بود؛ چرا که عملاً راهنماها قوانین الزام آور نبودند که بتوانند در تصمیم‌گیری معامله‌گران نقش اصلی را ایفا کنند.

همچنان در بازار دو مشکل بزرگ برای معامله‌گران به روش الیوت وجود داشت، عدم وجود قوانین سرسختانه و محکم برای تشخیص امواج شتابدار و عدم تبیین دقیق الگوهای اصلاحی.

از اساتید دیگری که عملاً دنباله روی پریچر بود و توانست توسعه‌ی بیشتری در الگوهای ترکیبی دهد، رابرت بالان بود. بالان علی‌رغم توسعه الگوهای ترکیبی همچنان نتوانست قوانین الزام‌آور در این مورد پیدا کند و همچنین نتوانست حلقه‌ی مفقوده بحث درجه و چگونگی کنش این ترکیبات پیچیده با الگوهای مجاور را کشف کند.

جفری کندی نیز مطالب مفید بیشتری را نتوانست به الیوت اضافه کند و بیشتر سعی کرد به کاربردهای عملی الیوت در بازار بپردازد.

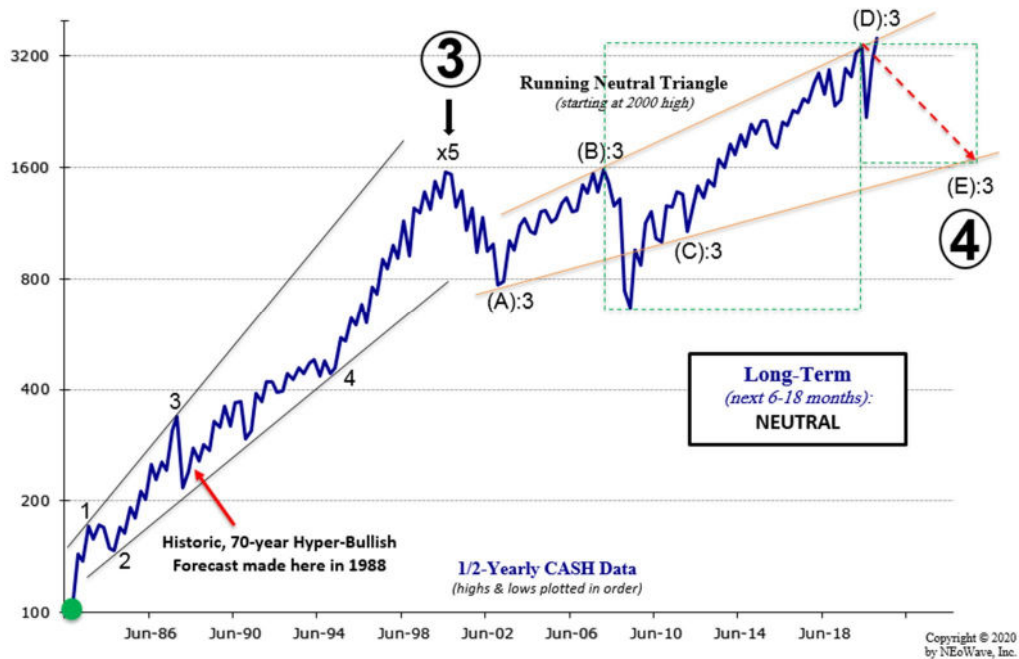
پایه و اساس الیوت به سبک کلاسیک که اساتید آن در بالا اشاره گردید، سه عنصر شناسایی ساختار الگوها، سری فیبوناچی و نسبت طلایی 61,8 می‌باشد. این عناصر دارای جنبه پیش‌بینی می‌باشند تا تحلیلگر بتواند بر مبنای آنها میزان پیشرفت و یا نزول بازار را پیش‌بینی کند. از دیگر نقاط ضعف این روش این است که بعد زمان در تحلیل‌ها پر اهمیت نبود.

گلن نیلی آخرین استاد نام آشنا و نابغه‌ی دنیای الیوت در سال 1980 شروع به تحقیق بیشتر کرد. این تحقیقات به منظور روشن کردن دقیق و فنی الگوهای تصحیحی استاندارد و غیر استاندارد و تفاوت‌های ریزبینانه آنها انجام شد. در نهایت این تحقیقات در سال 1987 تکمیل شد و در قالب کتابی با نام استادی در تئوری امواج الیوت منتشر شد.

گلن نیلی در طول این سال‌ها توانست اکثر ضعف‌های روش‌های قبل را مرتفع نماید و انقلابی عظیم در تئوری موجی الیوت بنا کند. این کتاب با هدف ایجاد یک ترقی چشمگیر در قابلیت تئوری موجی الیوت نوشته شده و این هدف را با مطرح کردن یک رویکرد عملی و کاربردی پیرامون تحلیل موجی بازارها انجام می‌دهد. این رویکرد ابتکاری با تحلیل موجی الیوت به سبک گلن نیلی شناخته می‌شود و به نئوویو شهرت دارد.

حین مطالعه این سبک، به سرعت در خواهید یافت که شبیه به هیچ سبک دیگری در حوزه‌ی تحلیل بازارها نیست. آنچه در این سبک معرفی شده، اولین رویکرد گام به گام درباره تئوری موجی الیوت می‌باشد که تا کنون به رشته‌ی تحریر در آمده است.

گلن نیلی در طول 37 سال گذشته توانست با پیش‌بینی‌های بی‌نظیر خود توانایی سبک نئوویو را به اثبات برساند. آخرین پیش‌بینی او کاهش قیمت طلای جهانی از محدوده‌ی 1900 دلار به محدوده‌ی 1000 دلار می‌باشد که در مخیله‌ی بهترین تحلیل‌گران جهان نمی‌گنجید و خیلی‌ها در نشریات خود او را دیوانه نامیدند. از دیگر کارهای برجسته آقای نیلی ارائه پیش‌بینی 50 ساله از شاخص داوجونز و همچنین پیش‌بینی 25 ساله از S&P که همچنان در مسیر صعودی خود می‌باشد و دقیق‌ترین پیش‌بینی 25 ساله می‌باشد (شکل زیر)



به تفاوت‌های عمده‌ی سبک نیلی با سایر سبک‌های الیوتی می‌توان به صورت خلاصه به موارد زیر اشاره کرد:

- تعاریف مبهم تک موج در نمودارهای میله‌ای و کندل استیک با ابداع دیتای خطی با عنوان کش دیتا برطرف گردید.
- تدوین قوانین اضافه‌ای در مورد امواج شتابدار برای پایان دادن به اما و اگرهای موجود در راهنماها در الیوت کلاسیک
- تدوین قوانین ساختاری به منظور مرتبط ساختن هر الگو با الگوی مجاورش
- تدوین قوانین دقیق و کاملاً کاربردی درجه به منظور ترکیب الگوها
- تشریح بسیار کامل الگوهای استاندارد با ابداع قوانین منحصر به فرد برای هر الگو
- تشریح بسیار کامل الگوی ترکیبی و نحوه‌ی کنش آنها با بقیه الگوهای بازار با ابداع قوانین روانشناسی
- ابداع قوانین منطقی در بازار و کشیدن خط بطلان بر دیدگاه صرفاً ریاضی وار در بازار

در مورد گلن نیلی و ویژگی‌های این سبک منحصر به فرد، ساعت‌ها می‌توان صحبت کرد. بزرگ‌ترین نقص این سبک، زمانبر بودن یادگیری آن است که آقای نیلی بارها بر آن تأکید داشته است.